

**Damian Keller** ist ein österreichischer Akkordeonist, Musikvermittler und Musikpädagoge.

Er ist sowohl als Solist als auch als dynamischer Kammermusiker in verschiedenen Ensembles unterschiedlicher Stile tätig.

Seinen ersten Akkordeonunterricht bekam er im Alter von sieben Jahren. Ab 2012 war Keller im Rahmen seiner Ausbildung am Vorarlberger Landeskonservatorium bei Goran Kovacevic, Mitglied der Förderklasse für musikalisch Hochbegabte des Landes Vorarlberg. Um seine künstlerische Ausbildung voranzutreiben, wechselte er 2015 an die Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien zu Univ.-Prof. Grzegorz Stopa, bei dem er 2023 sein künstlerisches Masterstudium mit Auszeichnung abschloss. Meisterkurse u.a. bei Iñaki Alberdi, Song Na, Stefan Hussong und Frank Marocco ergänzen seine bisherige künstlerische Ausbildung.



Neben seiner besonderen Leidenschaft für den Tango zählen vorwiegend Werke des Barock, der Klassik sowie der zeitgenössischen Musik zu seinem solistischen Tätigkeitsbereich.

Wichtig für Damian Keller ist die Zusammenarbeit mit jungen Komponist\*innen und die Uraufführung neuer Werke und Konzepte.

Er ist Preisträger zahlreicher Wettbewerbe, sowohl im Inland als auch im Ausland. Zuletzt konzertierte er als Solist und Kammermusiker u.a. bei diversen Produktionen mit dem Orchester *Camerata Musica Reno* oder dem *Walk.tanztheater*.

Besondere Schwerpunkte legt Keller zudem auf seine Duos mit der Klarinetistin Johanna Gossner (Duo Minerva) und der Mezzosopranistin Claire Gascoin.

Neben seiner künstlerischen Tätigkeit gibt Damian sein Wissen über das Akkordeon und die Steirische Harmonika als Musikpädagoge weiter.